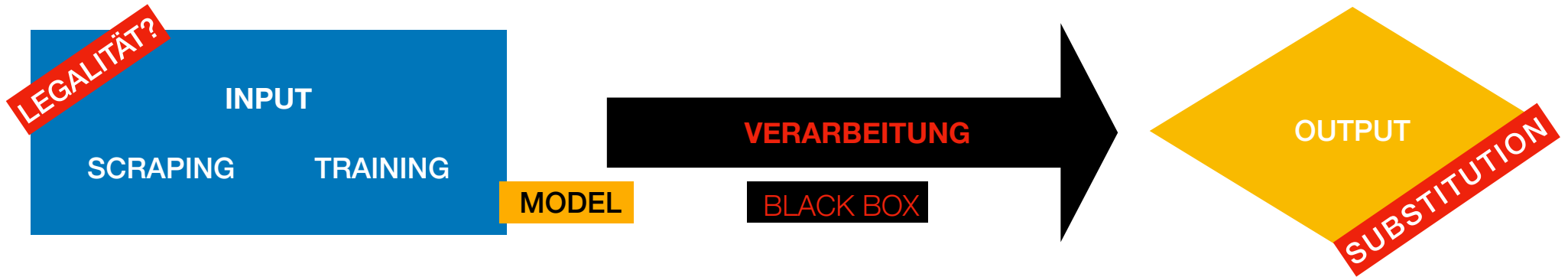


URHEBERRECHT & GENERATIVE KÜNSTLICHE INTELLIGENZ

Status Quo



- **Vervielfältigung**
- Kopie => Datenbank
- Datenbanken werden nach Training i.a.R. nicht gelöscht.

Parametrisierung
=> **Repräsentation / Manifestation d. Inhalte**

- => keine 1:1 Kopie
- => keine Datenbank

- Vervielfältigung/Kopie? ... unklar
- Aber: INHALTE enthalten!
- keine Datenbank
- Reproduktionsfähigkeit
- **Rechtsgrundlage tendenziell nicht in TDM**

➔ **NEUE NUTZUNGSART?**

TDM oder **NEUE NUTZUNGSART?**

- Automatisiert generierte Erzeugnisse: keine natürliche Person / keine persönliche geistige Schöpfung: => **kein WERK**
- GenKI als Tool (AI assisted) => pot. Teil eines WERKS / Schutz für schöpf. tätige Person
- Keine AUFNAHME / LEISTUNG

➔ Komplizierte Gemengelage für Verwertungsgesellschaften: Potenzieller BETRUG, wenn nicht schutzfähige Inhalte als eigene Werke angemeldet werden.

➔ ganz **NEUES RECHT?**

QUELLE: <https://urheber.info/diskurs/positionspapier-zu-kunstlicher-intelligenz>